



Activités pédagogiques

Association implantée dans le cadre exceptionnel de la ville d'Uzerche, **Archéologie Paysage** développe une approche originale pour lire les paysages et découvrir le patrimoine.

Notre mission principale est d'expliquer l'empreinte paysagère de l'Homme pour initier le plus grand nombre à la lecture des paysages.

A la croisée de plusieurs disciplines (l'histoire, la géographie, les sciences de la vie et de la terre, les langues anciennes et régionales...), l'archéologie du paysage permet d'appréhender le paysage dans sa globalité.



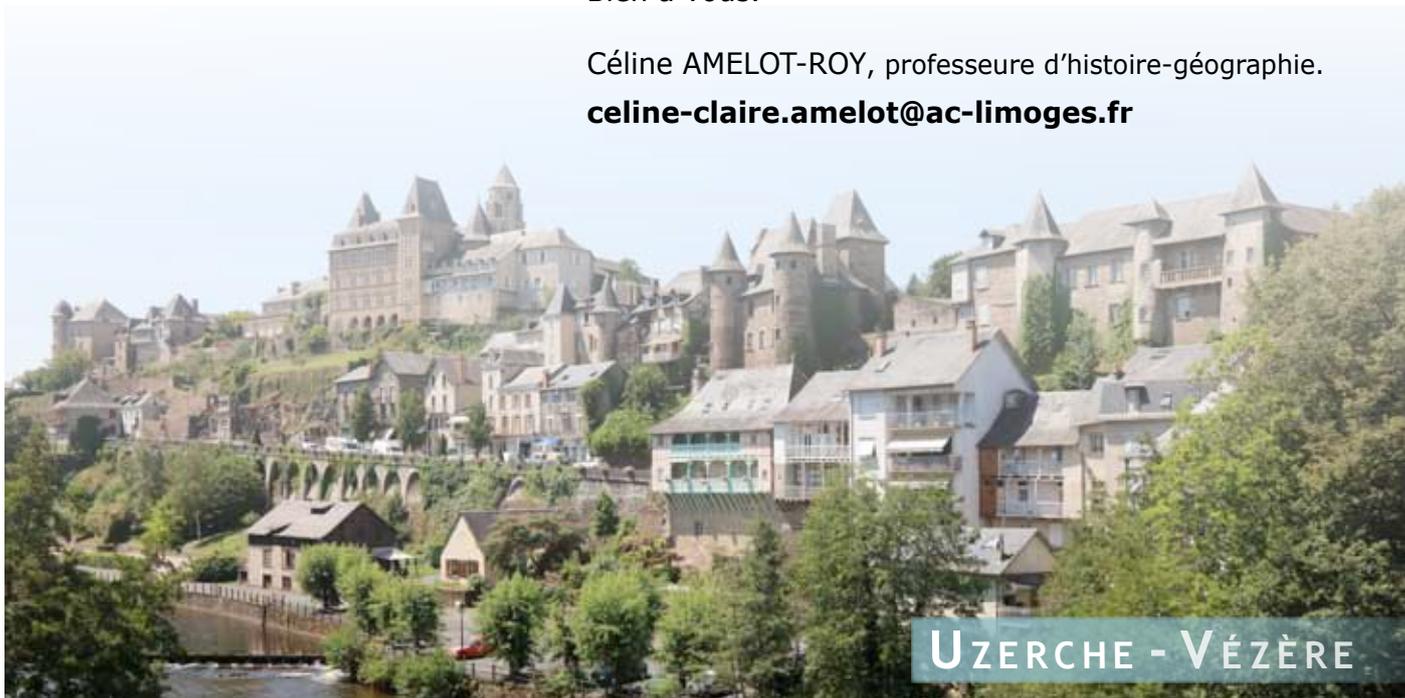
Le service éducatif

Chargée de mission culturelle par le rectorat de l'académie de Limoges, je me fais un plaisir de vous accompagner dans la conception de votre projet avec **Archéologie Paysage**.

Je peux me déplacer dans votre établissement ou vous recevoir dans nos locaux pour vous expliquer notre démarche de lecture de paysage, vous présenter les activités possibles et établir avec vous un programme. Le service éducatif a l'habitude de s'adapter aux demandes des enseignants.

N'hésitez plus, franchissez le pas et contactez-moi !
Bien à vous.

Céline AMELOT-ROY, professeure d'histoire-géographie.
celine-claire.amelot@ac-limoges.fr



UZERCHE - VÉZÈRE

FORMULES

ACTIVITÉS

À LA DEMI-JOURNÉE OU JOURNÉE

Vous serez accueillis avec votre classe à Uzerche dans nos locaux situés dans la salle de la Machine au sein du quartier de la Papeterie. Choisissez la visite et l'atelier qui vous conviennent, ils pourront être complétés par une présentation de notre exposition permanente. Nous pouvons vous aider à établir votre programme, n'hésitez pas à nous solliciter.

Certaines visites sont possibles sur une durée plus courte 1h à 1h30.

Informations pratiques

Parking bus, possibilité de pique-niquer à proximité sur les bords de Vézère ou à l'abri, toilettes sur place, matériel fourni.



SÉJOURS DE 2 À 5 JOURS CLASSE DU PATRIMOINE

Nous pouvons réaliser, en concertation avec vous, un programme sur mesure pour votre classe du patrimoine. Alternant sorties sur le terrain et ateliers manuels, les élèves acquièrent les compétences nécessaires pour savoir lire des paysages et comprendre les richesses du patrimoine.

Journée type :

9h-11h30 : visite d'un site (ville d'Uzerche, motte castrale, paysage rural...).

12h-14h : repas et pause.

14h-16h30 : atelier manuel et goûter.

17h-18h : temps libre pour la classe avec l'enseignant.

18-19h : retour sur le lieu d'hébergement.

19h : repas du soir (possibilité de réserver une soirée conte en supplément).

Informations pratiques : *la classe est hébergée à la Base de la Minoterie (Station Sports Nature) d'Uzerche. Les chambres comprennent 2, 4 ou 6 lits. Les repas du matin et du soir sont pris sur place, le repas du midi est pris à l'école (un pique-nique peut aussi être prévu). Le service est assuré par des agents communaux ou des bénévoles de l'association.*

Des visites guidées et des sorties sur le terrain :

- 🌿 Visite de la ville d'Uzerche et de son abbatale : paysage urbain et architecture.
- 🌿 Découverte d'un paysage rural : l'occupation humaine de la Préhistoire à aujourd'hui.
- 🌿 Les mottes castrales : Espartignac, Masseret, Salon-la-Tour, La Porcherie.
- 🌿 Le patrimoine industriel : balade sur les bords de Vézère à Uzerche.
- 🌿 Le site de Tintignac : une occupation gauloise et gallo-romaine.

Nos sorties sont en lien avec les programmes de l'Éducation nationale, cycles 2, 3 et 4. Elles permettent aussi d'enrichir le parcours artistique et culturel et le parcours citoyen des élèves.

Nous pouvons faire des lectures de paysages près de votre école afin que les enfants découvrent leur espace proche.

DES ATELIERS MANUELS :

Les activités manuelles sont en lien avec les thèmes étudiés lors des sorties sur le terrain et peuvent donc être proposées en complément. Nos ateliers manuels peuvent aussi être demandés indépendamment des sorties.

 **Carnet d'herbier** : fabrication du papier, réalisation d'un carnet d'herbier avec des plantes séchées, travail de calligraphie. Complément possible : propriétés et usages des plantes.

 **Le paysage en maquette** : réalisation de la maquette d'un site d'après les courbes de niveau. Repérage sur la carte IGN, découpage de bandes de polystyrène, assemblage, collage, bandes plâtrées, décor et peinture (prévoir au minimum deux séances).

 **Poterie** : à partir de l'observation des collections de l'exposition permanente ou de la mallette itinérante, modelage d'objets en terre : pot, antéfixe, coupelle. Explications sur les techniques et décors utilisés dans l'antiquité.

 **Linogravure** : réalisation de la couverture d'un carnet de voyage ou d'une carte postale. Matrice en linoléum et impression sur papier. Motifs au choix : bestiaire médiéval, plantes, traces d'animaux...

 **Vitrail** : travail sur les motifs géométriques et les animaux fantastiques pour réaliser un vitrail sur feuille transparente. Au choix : mobile ou feuille à déposer devant une fenêtre.

 **Enluminure** : élaboration d'un décor enluminé à partir de modèles du Moyen Âge. Travail de calligraphie sur un poème des troubadours en occitan.

 **Blason** : réalisation d'un blason avec les codes de l'héraldique, sur support bois ou carton.

 **Comme Cro-Magnon** : dessin d'un animal préhistorique sur une grande feuille de papier, avec plusieurs techniques et matériaux : fusain, craie blanche, pigments naturels.

 **Tronches de moines** : observation des modillons sculptés des églises, dessin sur papier kraft (craie blanche, pigments), assemblage pour réaliser un trombinoscope.

 **Déjeuner dans l'expo** : histoire de l'art et dessin à partir des collections. Questionnement autour des origines et usages des objets ; découverte de l'alimentation de l'Antiquité et du Moyen Âge.

 **Mon espace proche** : à partir des cartes de Cassini, du cadastre napoléonien et de la carte IGN, réalisation d'un carnet de toponymie et de cartes-boussoles.

 **Chantier d'initiation à l'archéologie** : initiation aux techniques de l'archéologie sur un carré de fouilles factice : techniques de l'archéologue, outils, interprétation des découvertes...



TARIFS

- **Tarif à l'heure** : 3 €* par élève.
- **Demi-journée** : 7 €* par élève.
- **Journée** : 12 €* par élève.

Ces tarifs comprennent la prestation des intervenants et le matériel. Ne sont pas compris, le transport aller-retour de l'établissement scolaire jusqu'à Uzerche ou le déplacement de l'intervenant dans l'école et/ou sur site.

- **Classe du patrimoine** : 45 €* par jour et par enfant.

Ce tarif comprend les activités, la pension complète, les sorties en car sur le terrain et la gratuité pour deux accompagnateurs par classe. Le transport aller-retour de l'établissement scolaire jusqu'à Uzerche n'est pas inclus.

* Ces prix tiennent compte d'une subvention de la DRAC.



*Exposition permanente
"L'archéologie du paysage
en Limousin"
Salle de la machine
La Papeterie.*



ARCHÉOLOGIE PAYSAGE

Salle de la machine - La Papeterie **19140 UZERCHE**

Tél.: **05 55 73 26 07**

E-mail : archeologie.paysage@gmail.com

Site internet : www.archeologie-paysage.org



Contacts

Corinne MICHEL-DUPUY,
coordinatrice culturelle et pédagogique.
Céline AMELOT-ROY,
professeure d'histoire géographie,
responsable du service éducatif.

UZERCHE

Latitude : 45.427313
Longitude : 1.563889

